УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ЛЕНИНСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

П Р И К А З

21.03 2024 г. № 136

пгт Ленино

О проведении муниципального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» в 2024 году

В соответствии с приказом Управления образования Администрации Ленинского района Республики Крым от 29.12.2023 года № 499 «О проведении муниципальных этапов Всероссийских и республиканских конкурсных программ, муниципальных конкурсных программ во II полугодии 2023-2024 учебного года»,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести муниципальный этап Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» в 2024 году (далее – Фестиваль).

2. Утвердить:

2.1. Положение о проведении Фестиваля (Приложение 1);

2.2. Форму заявки на участие в Фестивале (Приложение 2);

2.3. Состав жюри Фестиваля (Приложение 3).

3. Муниципальному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования "Центр детского и юношеского творчества" Ленинского района Республики Крым (Муслединова А.К.) обеспечить организационное и информационное проведение Фестиваля.

4. Руководителям общеобразовательных организаций Ленинского района обеспечить участие учащихся в фестивале согласно Положению.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела дополнительного образования, оздоровления и воспитательной работы Управления образования Администрации Ленинского района Республики Крым Якубову А.Р.

Начальник
Управления образования **С.П. Петросенко**

Приложение 1
к приказу Управления образования
Администрации Ленинского района
Республики Крым
от 21.03.2024 года № 136

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» в 2024 году

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1.Настоящее положение определяет порядок и регламент проведения муниципального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» в 2024 году (далее – Фестиваль).

1.2.Цель проведения Фестиваля – выявление, развитие и поддержка детей, проявляющих выдающиеся способности в области народной культуры и искусства, воспитание и развитие личной успешности детей, приобщение их к ценностям этнокультурного наследия регионов.

1.3. Задачи Фестиваля:

– развитие творческих способностей учащихся посредством стимулирования интереса к народной культуре;

– воспитание уважения к народной культуре и искусству на основе изучения народных ремесел и фольклора;

– популяризация русского языка, знаний об истоках народного творчества, традициях и их прикладных аспектах в современной жизни;

– развитие национальных и межнациональных (межэтнических) отношений, международного сотрудничества в сфере образования;

– выявление лучших педагогических практик по этнокультурному воспитанию и образованию учащихся.

2. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. В Фестивале принимают участие учащиеся образовательных организаций района, в возрасте от 7 до 17 лет, в трёх возрастных группах:

— 7-9 лет (для номинации «Декоративно-прикладное творчество»);

— 10-13 лет;

— 14-17 лет

2.2. Участники Фестиваля до его начала должны быть ознакомлены с условиями его проведения.

3. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

Номинация «Декоративно-прикладное творчество» (индивидуальное участие) – изделия, отражающие традиции народных ремесел и промыслов регионов, а также творческие работы, выполненные в указанных техниках.

Направления:

– художественная обработка растительных материалов (изделия из соломы, лозы, бересты и пр.);

– художественный текстиль (шитое изделие, лоскутное шитье);
– художественная вышивка;
– художественная керамика;
– традиционная кукла;
– художественное кружевоплетение и вязание;
– художественное ткачество и плетение;
– декоративное панно;
– художественная работа с бисером;
– художественное валяние и нитяная графика;
– роспись (по дереву, ткани, металлу и др.);
– резьба (из дерева, кости), выжигание, ковки;

Размер конкурсных работ должен быть не менее 25х35 см и не более 40х60 см. Работы оформляются визитной карточкой (Приложение к Положению).

Номинация «Судостроение» (индивидуальное участие) – судна, выполненные с использованием традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также с кратким указанием информации о представленной работе (описание технологии изготовления, выбор материалов и т.д.) либо предоставляется информация об объекте в формате презентации (видеоролика, фотовыставки).

Направления:

– судомоделирование;

– традиционные судна.

Номинация «О своем, о родном. Краткий метр» - проекты в виде короткометражных фильмов (видеороликов), направленные на изучение истории малой родины, конкретных объектов (природных, социальных, культурных, антропологических), воссоздание целостной картины истории страны в целом и родного края в частности.

Перечень тем, по которым могут быть созданы и представлены фильмы:

– семейные ценности и традиции, родословная семьи в контексте изучения истории родного края и страны в целом;
– народные промыслы и ремесла;
– фольклор, народные игры, обряды, традиции, музыка;
– маршруты и интересные места;
– малая родина: вчера, сегодня, завтра;
– люди, внесшие вклад в развитие малой родины.

Участники представляют короткометражные фильмы, видеоролики, созданные в период 2023-24 уч. г., в том числе с использованием нейросетей, хронометраж которых составляет не более 10 минут.

Номинация «Народный костюм» (индивидуальное участие) – реконструкции народного костюма, выполненные с учетом локальных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также костюмы (коллекции), сохраняющие традиционные особенности и колорит национального костюма.

Подноминации:

– этнографический костюм;
– современный костюм.

Номинация «Фольклор» – исполнительское мастерство (коллективное и индивидуальное участие) в воссоздании песенных, хореографических, инструментальных форм фольклора в исторически достоверном виде с учетом диалектных и стилевых особенностей местности, региона.

Направления:
– фольклорный коллектив (коллективное исполнение).
– лучший музыкант (индивидуальное исполнение);
– лучший вокалист (индивидуальное исполнение);
– лучший танцор (индивидуальное исполнение).

Время выступления фольклорного коллектива — не более 10 минут. Время выступления индивидуального участника — не более 6 минут.

Все видеоматериалы размещаются на видеохостинге социальной сети «ВКонтакте». Ссылки на видеоматериалы указываются в соответствующих разделах при подаче заявки. Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания финала федерального этапа Фестиваля.

Размещение конкурсных видеоматериалов иным способом затрудняет возможность их просмотра и оценки членами жюри отборочного тура федерального этапа Фестиваля.

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

4.1. Критерии оценивания конкурсных работ муниципального этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» в 2024 году.

Номинация «Декоративно-прикладное творчество»

Критерии оценивания	Члены жюри				
Знание и владение традициями художественного ремесла (1-5 баллов)					
Художественная целостность и выразительность работы (1-5 баллов)					
Техническое мастерство автора (1-5 баллов)					
Степень сложности и качество выполнения работы (1-5 баллов)					
Соответствие работы возрасту авторов (1-5 баллов)					
Культура оформления работы (1-5 баллов)					
ИТОГО:					
Результат:					

Номинация «Народный костюм»

Направление «Этнографический костюм»

Критерии оценивания	Члены жюри				
Знание и владение традициями создания костюма (1-5 баллов)					
Художественная целостность и выразительность работы (1-5 баллов)					

Техническое мастерство автора (1-5 баллов)					
Степень сложности и качество выполнения работы (1-5 баллов)					
Соответствие работы возрасту авторов (1-5 баллов)					
Оформление работы (1-5 баллов)					
ИТОГО:					
Результат:					

Направление «Современный костюм»

Критерии оценивания	Члены жюри				
Оригинальность создания современного образа при использовании этнографического материала (1-5 баллов)					
Художественная целостность и выразительность работы (1-5 баллов)					
Техническое мастерство автора (1-5 баллов)					
Степень сложности и качество выполнения работы (1-5 баллов)					
Соответствие работы возрасту авторов (1-5 баллов)					
Оформление работы (1-5 баллов)					
ИТОГО:					
Результат:					

Номинация «Фольклор» (все направления)

Критерии оценивания	Члены жюри				
Соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции представляемого региона (1-5 баллов)					
Исполнительское мастерство (1-5 баллов)					
Сложность конкурсного материала (1-5 баллов)					
Соответствие репертуара и костюмов традициям региона и возрасту исполнителей (1-5 баллов)					
ИТОГО:					
Результат:					

Номинация «Топос. Краткий метр»

Критерии оценивания	Члены жюри				
Соответствие темы и содержания фильма (1-5 баллов)					
Раскрытие темы, глубина и проработка содержания (1-5 баллов)					
Историческая достоверность представленных фактов (1-5 баллов)					
Индивидуальность режиссерского решения (1-5 баллов)					
оригинальность, динамичность и эмоциональность (1-5 баллов)					
художественное и техническое исполнение работы (идея, содержание, изображение, звук, цвет, свет, монтаж и т.д.) (1-5 баллов)					
качество операторской работы (1-5 баллов)					
качество визуального оформления (1-5 баллов)					
ИТОГО:					
Результат:					

4. ОРГАНИЗАЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ

***4.1**. Участие в Фестивале подразумевает регистрацию участников I (муниципального) этапа и их конкурсных работ на цифровой платформе Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества технологий» в разделе «Всероссийский Детский фестиваль «Наследники традиций» — https://naslednikitraditsy.ru/.* **Регистрацию проводит школа.**

4.2. Для участия в Фестивале **до 28 марта 2024 года** в МБОУДО ЦДЮТ (пгт Ленино, ул. Шоссейная, 8-б) направляются следующие материалы:

– конкурсные работы по заявленным номинациям;

– заявка для участия в Фестивале (Приложение 2);

– согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего по форме (приложение 1 к Положению);

4.3. На электронную почту centr_tvorchestva1@crimeaedu.ru направляются:

– фотографии конкурсных работ в электронном виде (3-4 фотографии, сделанные с разных ракурсов, min 3000 пикселей по длинной стороне);

– видеоматериалы в формате *.avi, *.wmv для номинации «Фольклор» и «Сценические формы фольклора» (видеосъемка должна полностью отражать происходящее на сцене);

– фотографии и видеоматериалы конкурсных материалов размещаются на бесплатных общедоступных облачных хостингах (например, яндекс.диск, облако мэйл.ру и другие) или видеохостингах (например, YouTube и другие). Ссылка на конкурсные материалы, размещенные на облачном хостинге или видеохостинге, должна быть действительна до окончания республиканского этапа.

Все участники, независимо от номинации, помимо конкурсных материалов, присылают видеопрезентацию своей творческой работы. Хронометраж видеопрезентации – не более 5 минут.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Работы, занявшие I-е места в Фестивале, направляются для участия в Республиканском этапе Фестиваля в 2024 году.

Приложение 2
к приказу Управления образования
Администрации Ленинского района
Республики Крым
от 21.03.2024 года № 136

ЗАЯВКА
на участие в муниципальном этапе Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» в 2024 году

№	ФИО учащегося, полное число лет	Номинация	Название работы	Наименование образовательной организации	Класс	ФИО руководителя, должность, контактный телефон	Должность
1							
2							

ФИО руководителя _____Подпись_____

Приложение 3
к приказу Управления образования
Администрации Ленинского района
Республики Крым
от 21.03.2024 года № 136

СОСТАВ ЖЮРИ
Конкурса

Председатель жюри – Муслединова Алие Куртмуллаевна – директор Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования "Центр детского и юношеского творчества" Ленинского района Республики Крым;

Члены жюри:

1. Агеева Наталья Викторовна – педагог дополнительного образования Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования "Центр детского и юношеского творчества" Ленинского района Республики Крым;

2. Леонова Дарья Юрьевна – методист Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования "Центр детского и юношеского творчества" Ленинского района Республики Крым;

3. Лятифова Адиле Энверовна – педагог дополнительного образования Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования "Центр детского и юношеского творчества" Ленинского района Республики Крым;

4. Пахомова Александра Викторовна – педагог дополнительного образования Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования "Центр детского и юношеского творчества" Ленинского района Республики Крым.

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____

фамилия, имя, отчество - мать, отец, опекун и т.д.

проживающий (ая) по адресу _____

_____

место регистрации

наименование документа, удостоверяющего личность:

серия_____ номер _____дата выдачи_____, код подразделения _____, кем выдан

_____

действующий(щая) от себя и от имени несовершеннолетнего(ней)

_____

фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего _____ (дата рождения), свидетельство о рождении, выданное _____ *(кем и когда)*

выражаю свое согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего, чьим законным представителем я являюсь, а также моих следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество, адрес регистрации законного представителя;
- фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место учебы несовершеннолетнего;

и любая иная информация обо мне лично и относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) ГБОУ ДО РК «Дворец детского и юношеского творчества» (далее – оператор), для сводных протоколов, итоговых приказов и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения республиканского этапа Всероссийского детского фестиваля народной культуры «Наследники традиций» в 2024 году (далее – Конкурс), путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с персональными данными личности, официальным представителем которой я являюсь, с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с 15 марта 2024 г. до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленными оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных моих и персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных личности, официальным представителем которой я являюсь, для достижения указанных выше целей третьим лицам оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные), о личности (включая персональные данные), официальным представителем которой я являюсь, таким третьим лицам их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

_____ _____/_____/

дата *подпись представителя несовершеннолетнего ФИО*